

Zabán László Károly intézményvezetői pályázatának reflexiói

/Billentyűs tanszak/

2017. november 8-án megismerhettük Zabán László Károly vezetői pályázatát. A program alapos tárgyi ismeretekről és szakmai felkészültségről tesz bizonyosságot az intézmény /Gyáli Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola/ működésével kapcsolatos tudnivalókról. Részleteiben aprólékos, mindenre kiterjedő, statisztikákkal, fotókkal illusztrált képet ismertet. Tisztában van Gyál város specialitásaival.

Kollégaként rendszeresen találkozunk változatos népzenei összeállításával a koncerteken, illetve elismeréseivel, amelyeket tanítványaival vívott ki különböző versenyeken. Több hangszeren játszik, szakmai fejlődése folyamatos. Elkötelezetten végzi a feladatait, kezeli az iskola honlapját, fotókat készít a koncerteken.

Fejlett kapcsolatrendszerrel rendelkezik szakmai körökben, intézményi, városi és térségi szinten.

Családi háttere kiegyensúlyozott, segítőkész.

A billentyűs tanszak tanárainak véleménye szerint rendelkezik azzal a tudással és munkabíró képességgel, ami alkalmassá teszi Őt az intézményvezetői feladatok elvégzésére, pályázatát támogatjuk.

Gyál, 2017. november 14.



Hauser Antal Ferenc

a billentyűs tanszak vezetője

A SZOLFÉZS TANSZAK VÉLEMÉNYEZÉSE ZABÁN LÁSZLÓ KÁROLY INTÉZMÉNYVEZETŐI PÁLYÁZATÁRÓL

Zabán László Károly 2009 óta tagja a Gyáli Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola tantestületének, mint népzene tanár. Szakmai önéletrajzából kitűnik, hogy már alapfokú tanulmányai alatt is komoly sikereket ért el ének,- és népzenei versenyeken, számos szereplésen és fesztiválon vett részt. Életútja megmutatja a zene iránti szeretetét és az oktatás iránti elkötelezettségét. Kórusban énekelt, zenekarban játszik, népzenei táborban tanít, valamint oktatóként szerepet vállalt az „Újra tanulok” programban.

Oktatói munkájában mindig igyekszik a maximumot nyújtani, tanítványaival és szüleivel jó kapcsolatot kialakítani. Kollégáival szemben figyelmes, segítségére mindig lehet számítani. Tanítványaival rendszeresen lépnek fel a zeneiskola rendezvényein, színvonalas produkcióikkal sikereket érnek el népzenei találkozók, versenyeken, közreműködőként szívesen segíti a többi tanszak munkáját.

Emberi tulajdonságai, melyek alkalmassá teszik a zeneiskola vezetésére: segítőkészség, elérhetőség, jó kommunikáció, eredményes problémamegoldás, energikusság, rugalmasság, elkötelezettség és koncepciózusság.

Pályázata logikusan felépített, igényesen megszerkesztett, figyelme mindenre kiterjedő. Jól átlátja a zeneiskola szerkezeti felépítését, statisztikai pontosak és szemléletesek. Meglátásai az intézmény feladatait és küldetéseit illetően reálisak. Fejlesztési elképzelései ambiciózusak és véleményem szerint időszerűek is.

Intézményvezetői kinevezését a zeneismeret tanszak nevében támogatom.

Kelt: Szigetszentmiklós, 2017. november 11.

Remetei László – szolfézs tanszakvezető



Intézményvezetői pályázat véleményezése

Fúvós tanszak, ütő tárgy

Nagy örömmel tölt el minket, hogy kollégánk, Zabán László Károly megpályázta az intézményvezetői állást. Nem titok, hogy nagy terhet vesz a nyakába, aki erre vállalkozik. Míg néhány évtizede az intézményvezetők feladata többnyire abból állt, hogy az iskola falain belül minden rendben legyen, a tanárok, és a tanulók jól érezzék magukat az intézményben, sőt második otthonuknak tekintsék, addig mára ez a munka sokkal többértébb, nehezebb. Rengeteg feladata, kötelessége, kötelezettsége van egy intézményvezetőnek, aminek az elvégzésére napi 24 óra nem, hogy nem elég, de még kevés is.

Tóth István munkáját – aki nemcsak alapítója, hanem megalakulása óta vezetője is volt intézményünknek – folytatni, pótolni embert próbáló feladat, úgy gondolom. Bízunk benne, és kívánjuk, hogy amennyiben kollégánkat kinevezik erre a posztra, legyen elegendő ereje, kitartása, és fiatalos lendülete ehhez a munkához.

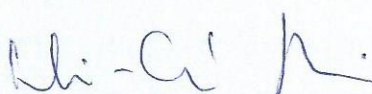
A pályázat rendkívül tömören, lényegre törően foglalja össze iskolánk múltját és jelenét. Örömmel olvastuk az intézményi környezet bemutatásánál, hogy kollégánk is sürgetőnek érzi a megfelelő tanítási, tanulási környezet biztosítását. Bár a pályázat konkrétumokat nem tartalmaz a probléma megoldását illetően, reméljük, vannak már erre vonatkozó ötletei, amiket minél előbb keresztül tudunk vinni. Személy szerint ennek a megvalósulását szeretném leginkább.

A tanulói létszám bővítésére vonatkozó távlati tervekről már többször ejtettünk szót tantestületi értekezletek alkalmával. Bízunk benne, hogy közös törekvéseink célra vezetők lesznek.

Volt iskolámban megéltem már népzene és néptánc tanszakok indítását, így tapasztalatból mondhatom, hogy van rá igény, sőt, jelentős létszámnövekedéssel járhat. Ezért is támogatjuk az új művészeti ágak indítását, kibővítve még egyéb klasszikus zenei hangszerekkel (mélyrezes tanszak indítása, vonóstanoszak bővítése).

Pozitív irányvonal számunkra, hogy az iskolában folyó munka középpontjában a mindenkorai tanulói igények, a gyermeki lélek fejlesztése áll, szoros együttműködésben a szülőkkel, és a várossal, ahogy eddig is. Úgy gondoljuk, kollégánk e tekintetben példamutató munkát végzett már az elmúlt évek alatt is, csak úgy, mint nyugalmazott igazgatónk.

Támogatjuk, hogy személyében olyan ember kerüljön az iskola élére, aki nemcsak kiváló zenész, és pedagógus, hanem messze menőkig tisztában van az iskola múltjával, jelenével, és komoly tervei vannak a jövőre nézve is. Ismeri a kollégáit, és jó kapcsolatot ápol velük, a szülőkkel, az otthont adó intézmények vezetőivel és pedagógusaival, és nem utolsósorban a város vezetésével.

Készítette: 

Koltavári-Tokár Hajnalka

tanszakvezető

Budapest, 2017. november 12.

A vegyes tanszak véleményezése

Zabán László Károly intézményvezetői pályázatáról

Nagy érdeklődéssel fogadtuk Zabán László pályázatát, aki 2009 óta a Zeneiskolánk tagja. Nem csak iskolán belül, de városi szinten is rendelkezik a megfelelő kapcsolatrendszerrel, így aktívan ki is veszi a részét egy-egy rendezvény lebonyolításában. Alázatos munkáját az is hűen tükrözi, hogy szinte nincs nála kimaradó diák, a gyerekek nagy érdeklődéssel fordulnak a népzene felé, és tanszaki koncerteken is állandó szereplők a növendékei.


Pályázata rövid, de tömör és lényegre törő, ábrákkal teszi még érthetőbbé. Nyomon követhetjük iskolánk létszámának növekedését, az alapítástól kezdve, de szembesít mindennapos problémákkal is, mint a tantermek hiánya, mely sajnos évről-évre nagyobb gondot okoz.

Nagyon szimpatikus, hogy László fontosnak tartja a partneri kapcsolatok ápolását, az óvodákkal és iskolákkal is a szoros együttműködést, a megyei, térségi, esetleg országos versenyeken való részvételt. A vegyes tanszak nevében írhatom, hogy Zabán László személyében megvan mindaz, ami egy ilyen állás betöltéséhez szükséges: elkötelezettség, kitartás, türelem és alázat.

Kollegaként és emberileg is rátermett a feladatra.

A vegyes tanszak tanáraival egyetemben, pályázatát elfogadjuk és teljes mértékben támogatjuk.

Gyál, 2017.11.23.



Tyukodi Nóra

a vegyes tanszak képviselőjeként

A Gyáli Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola

Diákönkormányzati ülése

Készült: 2017. november 15. 17 óra

Az összejövétel témája: Zabán László Károly benyújtott intézményvezetői pályázatának véleményezése.

Jelen vannak : Lentvorszkiné Tímár Mária az előkészítő bizottság elnöke (továbbiakban elnök)

A Diákönkormányzat (későbbiekben DÖK)megjelent tagjai (jelenléti ív mellékelve)

Balás Fanni 2017. november 8-án átvette Zabán László Károly pályázatát, elolvasta és megvitatta a Dök tagjaival. Zabán László Károly népzene szakos tanárunkat a tanulóink jól ismerik, rendszeresen találkoznak zeneiskolai rendezvényeken, élvezettel figyelik növendékei előadásait. Ígéretesnek találták más művészeti ágak felé való nyitást, a néptánc oktatását.

A Diákönkormányzat tagjai támogatják Zabán László Károly intézményvezetővé való kinevezését.

Gyál, 2017. november 15.

Balás Fanni
.....
DÖK elnök

Ssz.	Név	Hangszeres szak	Aláírás
1.	Németh Dóra	szintetizátor	Németh Dóra
2.	Bóka Viktória	zongora	Bóka Viktória
3.	Balás Fanni	fuvola	Balás Fanni
4.	Pardi Kitti	hegedű	Pardi Kitti
5.	Korcsok Dávid	kürt	Korcsok Dávid B.
6.	Jánosi Arnold	szaxofon	Jánosi Arnold
7.	Szabó Bence	népi furulya	Szabó Bence

Intézményvezetői pályázat véleményezése

Készült a Gyáli Kodály Zoltán Alapfokú Művészet Iskola

Szülői munkaközösségének rendkívüli ülésén

2017. november 15. 18 óra

Zabán László Károlyt, a Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola népzene tanárát már az iskolai munkájának első perceitől ismerjük, hisz gyermekeink már évek óta az iskola növendékei.

Sok-sok fellépés alkalmával találkoztunk vele és növendékeivel. Elhivatottsága a zene, a zenepedagógusi munka iránt laikus számára is egyértelmű. Tanítványai minden fellépésükkor fegyelmezettek, tudásuk maximumát adják.

Zabán László Károly szakmailag felkészült, emberileg közvetlen. Jó példát mutat tanítványainak, őszinte emberi kapcsolatok kialakítására törekszik. Megfontolt, céltudatos.

Eddigi munkáját, a benyújtott intézményvezetői pályázatát ismerve az abban foglaltakkal egyetértünk, intézményvezetővé való kinevezését egyhangúlag támogatjuk.

Gyál, 2017. november 15.

A Szülői munkaközösség képviselőjében:

..... Makovics Elvira

Jelenléti ív

A Gyáli Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola

Szülői munkaközösségének ülése

Készült: 2017. november 15. 18 óra

Téma: Zabán László Károly intézményvezető pályázatának véleményezése

Ssz.	Név	Aláírás
1.	Német Zoltánné	Német Zoltánné
2.	Makaróné Perjesi Elvira	Makaróné Elvira
3.	Balás Marianna	Balás Marianna
4.	Vidéki Éva	Vidéki Éva
5.	Komár Katalin	Komár Katalin
6.	Jánosi Melinda	Jánosi Melinda
7.	Kovács Ágnes	Kovács Ágnes

A nevelőtestület véleménye

Zabán László Károly intézményvezetői pályázatáról

Zabán László Károly 2009. óta tagja tantestületünknek. Érkezése újdonságot hozott az életünkbe, hiszen személyével indult meg zeneiskolánkban a népzene oktatás. Fiatal kora ellenére meglepő rátermettséggel és magabiztossággal kezdte meg a munkát körünkben, ami a szakmai önéletrajzában leírtak alapján válik érthetővé. A tanítványaival, a szülőkkel igen hamar jó kapcsolatot épített ki. Az eltelt 8 év alatt az iskolavezetés, illetve a kollégái kitűnő órákat láthattak nála, akár hangszeres, akár népzenei ismeretek foglalkozást tartott. Szakmai képzettségét és emberi hozzáállását a fentiekén kívül lemérhettük tanítványi szereplésein, a félévi meghallgatásokon, a tanév végi vizsgákon is. Növendékeivel rendszeresen sikeresen vesznek részt versenyeken is, pl.: „Forgósziel” hon- és népismereti levelező verseny, „Honfoglaló elődeink élete és kultúrája”, Országos népzenei verseny, Tisza '83 Népzenei Találkozó, Tököli „Szárnyaló” Pünkösdi Népdalünnep - Országos Népdaléneklési Verseny és Népzenei Találkozó.

A nevelőtestület tagjaként is igen jó tapasztalatokat szerezhettünk róla. Bármikor kapható közös szereplésre, legyen az klasszikus vagy népzene, hangszeres játék vagy ének, szóló vagy együttes. A rendezvényeken fotózik, működteti a zeneiskola honlapját, ha szükséges, plakátot, meghívót tervez, minden területen aktív és segítőkész.

Szakmai felkészültsége, munkája elismeréseként 2014. óta munkaközösség-vezető. Még abban a tanévben megkezdte a BME szakvizsgára felkészítő közoktatásvezetői szak elvégzését, ami a tanítás, szereplések, versenyzések mellett jelentős erőtartalékok bevetését igényelte részéről. Oklevelét 2016-ban vehette át.

Gyál város, illetve a környező települések kulturális és társadalmi életében folyamatosan jelen van, munkájával részt vesz benne, kapcsolatrendszere kiterjedt.

Elkötelezettsége a szakmája, a tanítványai, a zeneiskola iránt mindannyiunk számára egyértelmű; szakmai fejlődése folyamatos; munkabírása bámulatos; mindez kiegyensúlyozott személyiséggel párosul.

Vélemények:

- Billentyűs tanszak: A Billentyűs tagozat tanárainak véleménye szerint rendelkezik azzal a tudással, és munkabíró képességgel, ami alkalmassá teszi Őt az intézményvezetői feladatok elvégzésére, pályázatát támogatjuk.
- Fúvós tanszak : Támogatjuk, hogy egy olyan ember kerüljön az iskola élére, aki nemcsak kiváló zenész, és pedagógus, hanem messze menőig tisztában van az iskola

múltjával, jelenével, és komoly tervei vannak a jövőre nézve is. Ismeri a kollégáit, és jó kapcsolatot ápol velük, a szülőkkel, az otthont adó intézmények vezetőivel és pedagógusaival, és nem utolsósorban a város vezetésével.

- Szolfézs tanszak: Pályázata logikusan felépített, igényesen megszerkesztett, figyelme mindenre kiterjedő. Jól átlátja a zeneiskola szerkezeti felépítését, statisztikai pontosak és szemléletesek. Meglátásai az intézmény feladatait és küldetéseit illetően reálisak. Fejlesztési elképzelései ambiciózusak és véleményem szerint időszerűek is.

Intézményvezetői kinevezését a zeneismeret tanszak nevében támogatom.

- Vegyes tanszak: Zabán László személyében megvan mindaz, ami egy ilyen állás betöltéséhez szükséges: elkötelezettség, kitartás, türelem és alázat. Kollegaként és emberileg is rátermett a feladatra. A vegyes tanszak tanáraival egyetemben, pályázatát elfogadjuk és teljes mértékben támogatjuk.
- Diákönkormányzat: Támogatjuk Zabán László Károly intézményvezetővé való kinevezését. –
- Szülői munkaközösség: Zabán László Károly eddigi munkáját, a benyújtott intézményvezetői pályázatát ismerve az abban foglaltakkal egyetértünk, intézményvezetővé való kinevezését egyhangúlag támogatjuk.

A fent leírtak alapján nevelőtestületünk támogatja Zabán László Károly intézményvezetői pályázatát.

Gyál, 2017. 11. 24.



Simon Anikó

a nevelőtestület képviselőjeként